









**Telefoni: Direzione, Redazione e Cronaca 1-15, Amministrazione 8-80, Ufficio Pubblicità 2-59**

\_\_\_\_\_



# ARTE E TEATRI

SCHIERMI

## "Giungla,"

Un dramma tra europei, a letto di quella la giungla africana, è la più pittoresca e esotica delle sue avventure. Ed è qui, in questa giungla, che si svolge la più grande avventura di un uomo di guerra. La vicenda è una delle solite, vi sono ampiezze due assistenti medici, lavorano nella stessa clinica, dove qualunque città d'Europa, si spartano contrambi al cuore d'una giovane collega che s'è promessa ai più valenti dei due: Pietro Fischer. Senonché questi, un brutto giorno, accusato di aver ucciso il direttore della clinica, dopo la condanna riceve a fuggire, nascondendosi sotto falso nome. Ed ecco che i tre si ritrovano insieme in un'isola sperduta dei mari africani, dove esiste una stazione per lo studio e la cura della malaria imperverante. Qui, naturalmente, i rapporti fra i tre, Pietro, Jack e Virginia, sono regolati dal comune passato, criminale per uno e sentimentale per tutti.

L'isola è infestata da una tribù di cannibali, e i tre sono costretti a lottare per sopravvivere. Il film è un capolavoro di avventura e di suspense, con una fotografia di grande bellezza. La regia è di John Ford, che ha saputo sfruttare al massimo le possibilità del cinema di guerra.

La narrazione è disciplinata da un ritmo che non si lascia mai turbare. I dialoghi sono brevi e incisivi, e la musica di Max Steiner contribuisce a creare un'atmosfera di tensione e di pericolo. Il film è un esempio di come il cinema di guerra possa essere fatto con classe e con stile.

La giungla è un mondo a sé, con le sue leggi e i suoi pericoli. I tre protagonisti sono costretti a lottare per sopravvivere, e il film ci mostra come essi affrontano questa lotta. La regia è di John Ford, che ha saputo sfruttare al massimo le possibilità del cinema di guerra.

La narrazione è disciplinata da un ritmo che non si lascia mai turbare. I dialoghi sono brevi e incisivi, e la musica di Max Steiner contribuisce a creare un'atmosfera di tensione e di pericolo. Il film è un esempio di come il cinema di guerra possa essere fatto con classe e con stile.

## CONCERTI

### Il violinista Kulenkampf agli "Amici della Musica,"

Giorgio Kulenkampf, violinista di classe, ha tenuto l'ultima serata in questo ciclo di concerti. Il programma era di varia natura, comprendendo opere di Beethoven, Chopin e Liszt. Kulenkampf ha suonato con una padronanza e una sensibilità che hanno convinto tutti i presenti.

La serata è stata molto fruttuosa, e Kulenkampf ha ricevuto molti complimenti per la sua esecuzione. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo, e Kulenkampf ha risposto con un'aria di soddisfazione.

La serata è stata molto fruttuosa, e Kulenkampf ha ricevuto molti complimenti per la sua esecuzione. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo, e Kulenkampf ha risposto con un'aria di soddisfazione.

La serata è stata molto fruttuosa, e Kulenkampf ha ricevuto molti complimenti per la sua esecuzione. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo, e Kulenkampf ha risposto con un'aria di soddisfazione.

La serata è stata molto fruttuosa, e Kulenkampf ha ricevuto molti complimenti per la sua esecuzione. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo, e Kulenkampf ha risposto con un'aria di soddisfazione.

La serata è stata molto fruttuosa, e Kulenkampf ha ricevuto molti complimenti per la sua esecuzione. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo, e Kulenkampf ha risposto con un'aria di soddisfazione.

La serata è stata molto fruttuosa, e Kulenkampf ha ricevuto molti complimenti per la sua esecuzione. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo, e Kulenkampf ha risposto con un'aria di soddisfazione.

# Casarsa

Luigi Liva

## caduto per la Patria

Un dramma tra europei, a letto di quella la giungla africana, è la più pittoresca e esotica delle sue avventure. Ed è qui, in questa giungla, che si svolge la più grande avventura di un uomo di guerra.

La vicenda è una delle solite, vi sono ampiezze due assistenti medici, lavorano nella stessa clinica, dove qualunque città d'Europa, si spartano contrambi al cuore d'una giovane collega che s'è promessa ai più valenti dei due: Pietro Fischer.

Senonché questi, un brutto giorno, accusato di aver ucciso il direttore della clinica, dopo la condanna riceve a fuggire, nascondendosi sotto falso nome. Ed ecco che i tre si ritrovano insieme in un'isola sperduta dei mari africani, dove esiste una stazione per lo studio e la cura della malaria imperverante.

Qui, naturalmente, i rapporti fra i tre, Pietro, Jack e Virginia, sono regolati dal comune passato, criminale per uno e sentimentale per tutti.

L'isola è infestata da una tribù di cannibali, e i tre sono costretti a lottare per sopravvivere. Il film è un capolavoro di avventura e di suspense, con una fotografia di grande bellezza.

La regia è di John Ford, che ha saputo sfruttare al massimo le possibilità del cinema di guerra.

La narrazione è disciplinata da un ritmo che non si lascia mai turbare. I dialoghi sono brevi e incisivi, e la musica di Max Steiner contribuisce a creare un'atmosfera di tensione e di pericolo.

Il film è un esempio di come il cinema di guerra possa essere fatto con classe e con stile.

La giungla è un mondo a sé, con le sue leggi e i suoi pericoli. I tre protagonisti sono costretti a lottare per sopravvivere, e il film ci mostra come essi affrontano questa lotta.

La regia è di John Ford, che ha saputo sfruttare al massimo le possibilità del cinema di guerra.

La narrazione è disciplinata da un ritmo che non si lascia mai turbare. I dialoghi sono brevi e incisivi, e la musica di Max Steiner contribuisce a creare un'atmosfera di tensione e di pericolo.

Il film è un esempio di come il cinema di guerra possa essere fatto con classe e con stile.

# GEMONA

VALORE FRIULANO

## La medaglia d'argento ad Umberto Cella

È stata concessa la medaglia d'argento all'allipino Umberto Cella, che si è distinto per le sue imprese eroiche durante la guerra.

Umberto Cella è un soldato di grande valore, che ha sempre dimostrato un'eroica dedizione alla Patria. La medaglia d'argento è un riconoscimento del suo sacrificio e della sua bravura.

La concessione della medaglia d'argento a Umberto Cella è un esempio di come il nostro paese sappia riconoscere il merito dei suoi soldati.

Umberto Cella è un soldato di grande valore, che ha sempre dimostrato un'eroica dedizione alla Patria. La medaglia d'argento è un riconoscimento del suo sacrificio e della sua bravura.

La concessione della medaglia d'argento a Umberto Cella è un esempio di come il nostro paese sappia riconoscere il merito dei suoi soldati.

Umberto Cella è un soldato di grande valore, che ha sempre dimostrato un'eroica dedizione alla Patria. La medaglia d'argento è un riconoscimento del suo sacrificio e della sua bravura.

La concessione della medaglia d'argento a Umberto Cella è un esempio di come il nostro paese sappia riconoscere il merito dei suoi soldati.

Umberto Cella è un soldato di grande valore, che ha sempre dimostrato un'eroica dedizione alla Patria. La medaglia d'argento è un riconoscimento del suo sacrificio e della sua bravura.

La concessione della medaglia d'argento a Umberto Cella è un esempio di come il nostro paese sappia riconoscere il merito dei suoi soldati.

Umberto Cella è un soldato di grande valore, che ha sempre dimostrato un'eroica dedizione alla Patria. La medaglia d'argento è un riconoscimento del suo sacrificio e della sua bravura.

La concessione della medaglia d'argento a Umberto Cella è un esempio di come il nostro paese sappia riconoscere il merito dei suoi soldati.

Umberto Cella è un soldato di grande valore, che ha sempre dimostrato un'eroica dedizione alla Patria. La medaglia d'argento è un riconoscimento del suo sacrificio e della sua bravura.

# Notiziario dell'agricoltore

Lavoratori agricoli

## che rientrano in Germania il giorno 14 marzo

L'Unione provinciale fascista dei lavoratori dell'agricoltura di Udine, comunica che il 14° scioglimento dei lavoratori agricoli, rispettivamente per la Germania il giorno di sabato 14 marzo.

Gli interessati sotto segnalati, devono trovarsi presso gli uffici della Unione, in via Zanoni 2, alle ore 8 precise del detto 14 marzo, per ritirare il passaporto e la necessaria documentazione per l'espatrio, che avverrà sabato stesso.

ODOPPIO: Capellaro, Attilio, Ottolenghi Giovanni.  
CASARSA: Nadalin Annibale.  
FRIULI VENEZIA GIULIA: Rovere Giulio.

MAIANO: Peressini Emilio, Peressini Seriana, Peressini Edda, Troiani Lilla.  
MONTREAL: Derna D'Odo.  
PREPOTTO: Guerag Guglielmo, Radi Maria.  
FOVETTO: Stampetta Pompeo.

RAVASCLETTO: Casanova Alessandro, Di Comiti Emilia.  
REANA R. Tosioli Sergio.  
SESTO AL REGHEA: Dell'Ani Nicola.

S. VITO AL TAGLI: Moretto Giovanni, Diana Emilia.  
TARCENTO: Gallo Giacomo, Orlandini Anna, Martelli Angelo.

La famiglia Salvadori per onorare la memoria della loro cara Lina, hanno fatto pervenire al C. N. S. all'Asilo infantile lire 500 e dal Refettorio materno lire 500.

La solita bicicletta  
Il cap. magg. Gabriele Rossetti, mentre l'altra era sostava nella galleria in Borgo Civile, è stato derubato della bicicletta che aveva lasciato in custodia fuori dell'esplosivo stesso. Il furto è stato denunciato.

La famiglia Salvadori per onorare la memoria della loro cara Lina, hanno fatto pervenire al C. N. S. all'Asilo infantile lire 500 e dal Refettorio materno lire 500.

La solita bicicletta  
Il cap. magg. Gabriele Rossetti, mentre l'altra era sostava nella galleria in Borgo Civile, è stato derubato della bicicletta che aveva lasciato in custodia fuori dell'esplosivo stesso. Il furto è stato denunciato.

La famiglia Salvadori per onorare la memoria della loro cara Lina, hanno fatto pervenire al C. N. S. all'Asilo infantile lire 500 e dal Refettorio materno lire 500.

La solita bicicletta  
Il cap. magg. Gabriele Rossetti, mentre l'altra era sostava nella galleria in Borgo Civile, è stato derubato della bicicletta che aveva lasciato in custodia fuori dell'esplosivo stesso. Il furto è stato denunciato.

# CRONACHE SPORTIVE

Esagerazioni...

## Un telegramma pervenuto ieri sera...

Un telegramma pervenuto ieri sera, all'Ufficio Provinciale di Udine, comunicava i seguenti provvedimenti disciplinari a carico di giocatori bianconeri: due giocatori di Aquilone (L. C. 1941-42).

Non comprendiamo come mai il Direttorio Divisioni Superiori abbia potuto permettere che un giocatore di Aquilone, che ha commesso un errore, venga punito con la squalifica. Il Direttorio Divisioni Superiori, che ha il compito di regolare le gare, deve essere equo e giusto.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

# CRONACHE SPORTIVE

Esagerazioni...

## Un telegramma pervenuto ieri sera...

Un telegramma pervenuto ieri sera, all'Ufficio Provinciale di Udine, comunicava i seguenti provvedimenti disciplinari a carico di giocatori bianconeri: due giocatori di Aquilone (L. C. 1941-42).

Non comprendiamo come mai il Direttorio Divisioni Superiori abbia potuto permettere che un giocatore di Aquilone, che ha commesso un errore, venga punito con la squalifica. Il Direttorio Divisioni Superiori, che ha il compito di regolare le gare, deve essere equo e giusto.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

# FAGAGNA

Tesseramento fascista

## I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

I fascisti che ancora non hanno provveduto alla rinnovazione della tessera per l'anno 1942 sono invitati a mettersi in fila immediatamente al cancello del provveditorato fascista.

# CRONACHE SPORTIVE

Esagerazioni...

## Un telegramma pervenuto ieri sera...

Un telegramma pervenuto ieri sera, all'Ufficio Provinciale di Udine, comunicava i seguenti provvedimenti disciplinari a carico di giocatori bianconeri: due giocatori di Aquilone (L. C. 1941-42).

Non comprendiamo come mai il Direttorio Divisioni Superiori abbia potuto permettere che un giocatore di Aquilone, che ha commesso un errore, venga punito con la squalifica. Il Direttorio Divisioni Superiori, che ha il compito di regolare le gare, deve essere equo e giusto.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.

La gara di Aquilone, che ha visto la sconfitta della squadra bianconera, è stata una gara molto combattuta. I giocatori di Aquilone hanno dimostrato una grande classe e una grande tecnica.